Première partie

Monsieur Tampion, Nestor de son prénom, est l'homme le plus extraordinaire de la Terre.

C'est un vrai mystère, une énigme parfaite : il n'a pas de tête. Forcément, ça l'embête. Les gens le regardent de travers, se demandent à qui ils ont affaire et ils le maltraitent ou se paient sa tête.

Or, Nestor est né comme ça. Puis, il a grandi, voilà. Ses parents, qui avaient eux la tête sur les épaules, ont constaté que les gens le trouvaient très drôle. Ils l'ont donc confié à un directeur de cirque. Et c'est ainsi que Nestor est devenu artiste comique. Son numéro a très vite connu le succès.

« Tête à claques, face de pet ! » criait le public en se tordant de rire. Nestor, lui, souffrait sans le dire. Il n'en pouvait plus d'être insulté. Un jour enfin, il a changé de métier.

Des métiers, il en a fait des tas mais comme il n'avait jamais la tête de l'emploi, on l'a renvoyé à chaque fois. Aujourd'hui, Nestor n'a plus de travail. Il survit vaille que vaille grâce à ses petites économies. Quel triste sort quand on y pense, quelle vie !

 Mais c'est ainsi : pas de ciboulot, pas de boulot !

Deuxième partie

Quant aux amours, au secours ! Ce n'est pas que Nestor soit moche, mais sans caboche, comment voulez-vous que les filles lui fassent des bisous ? Il a beau leur offrir des fleurs, des bijoux ou son coeur, elles ont toujours la tête ailleurs. Pauvre Nestor, personne ne l'aime, c'est bien injuste quand même ! Mais c'est comme ça : pas de bobine, pas de copine !

Pour en finir avec ce casse-tête, Nestor consulte les plus grands spécialistes de la planète. Ces médecins l'examinent, lui trouvent mauvaise mine et déclarent, sans crier gare, qu'il a perdu la boule, qu'il est complètement maboul et ils le font enfermer. Heureusement, Nestor parvient à s'échapper. Mais sa tête est mise à prix et tout le monde le poursuit.

Déguisé en panneau, Nestor se rend incognito chez Rita Cogito, une fée dont personne n'a jamais

entendu parler et qui vit pauvrement dans une bicoque isolée. De nos jours, en effet, qui croit encore aux fées ? Rita a pourtant des pouvoirs fantastiques. Elle est capable de faire apparaître tout ce qui lui passe par la tête d'un seul coup de baguette magique !

Nestor est à peine arrivé qu'il se jette dans les bras de la fée et lui raconte sa vie en pleurant comme un bébé.

« Ben dis donc, c'est pas la joie, dit gentiment Rita. Mais rassure-toi, Totor, je vais arranger ça. Tu l'auras ta binette, va ! »