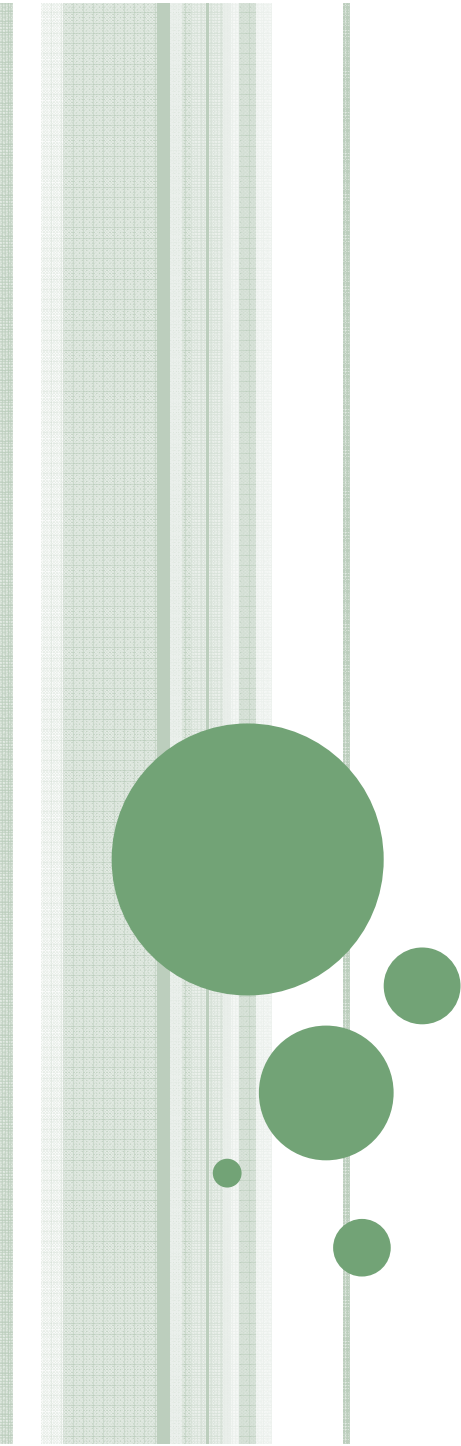




CARNET DE BORD #3

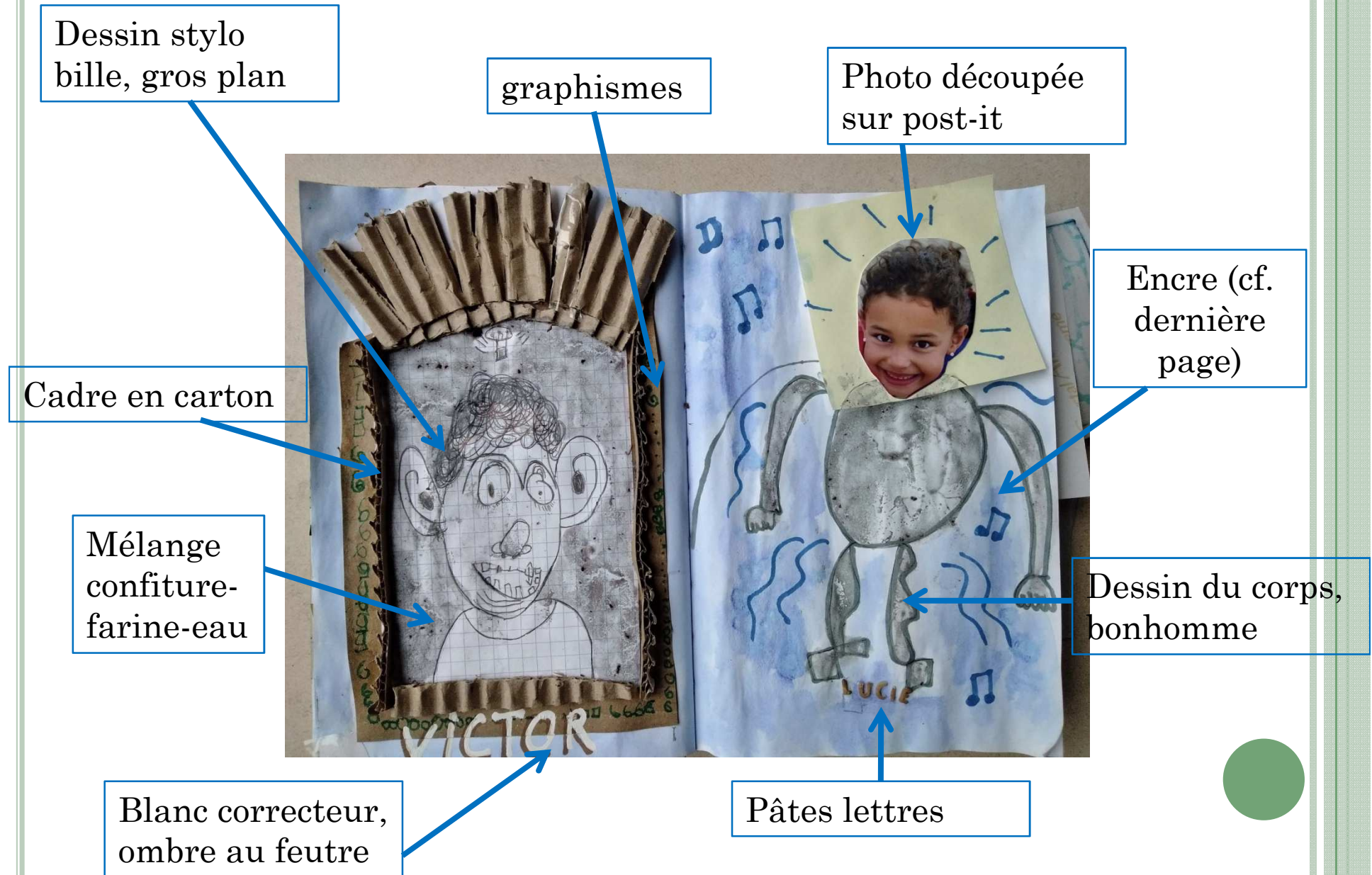
Portraits : la famille

Page #3 : Ma famille

idées en vrac (au choix)

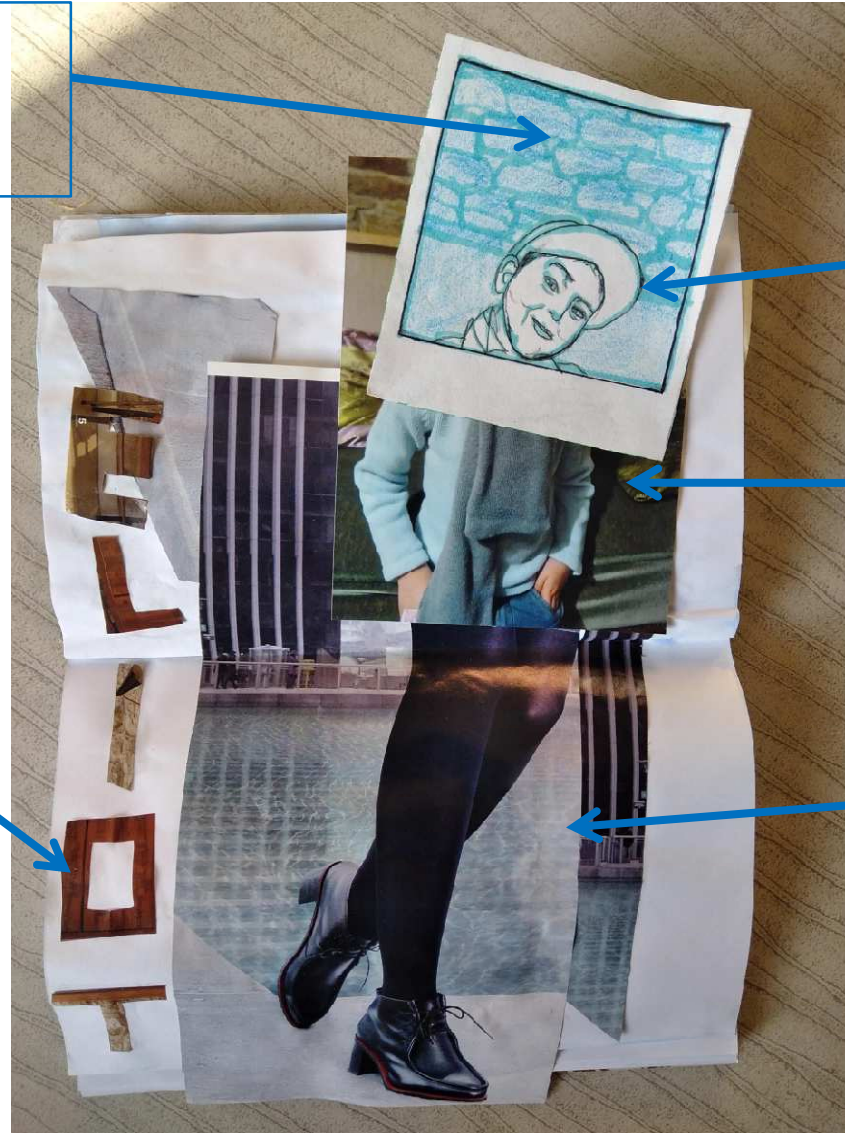
- Prendre une/des photo(s) de sa famille et les imprimer dans des tailles différentes, en noir et blanc ou en couleur, avec des cadrages différents (uniquement le visage ou corps en entier, buste...). Garder les visages et dessiner le corps ou garder le corps et dessiner la tête ou dessiner / par-dessus pour déguiser transformer, ajouter des bijoux, capes, masques, chapeaux,...
- Ou dessiner sa famille sans photo sur des papiers variés. Pour vieillir un dessin (effet sépia), peindre avec du café instantané ou du thé très fort.
- Utiliser des stylos, feutres, crayons de couleurs, crayons de papier, craies grasses...
- Ajouter du texte sur le caractère de chacun
- Mettre en forme avec les codes de la photographie (faux polaroid, négatif, cadres)
- Varier les moyens de fixer les éléments (colle, agrafes, scotchs de toutes sortes, couture) et les matières pour les cadres : tissu, carton, papier en volume.
- Pour aider les plus petits à travailler sur le bonhomme, l'adulte peut lui en dessiner une partie que l'enfant complètera. Bien insister sur toutes les parties du corps et du visage dès le CP : il y a les sourcils, les cils, des pupilles, des narines,...cinq doigts aux mains....!

Exemple avec quelques techniques...



Crayons de
couleur et
feutres

Lettres
découpées,
magazine



Décalque sur
une fenêtre, faux
polaroïd

Photo

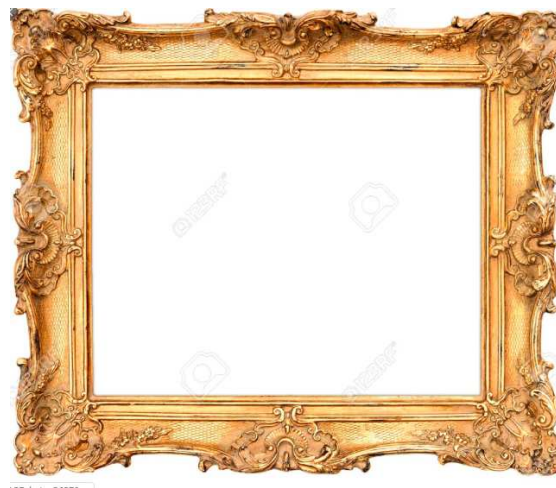
Morceau de
magazine

Quand on n'a pas d'encres...

Récupérer la mèche d'un vieux feutre sec, l'ouvrir et la laisser tremper dans un peu d'eau. Conserver dans une verrine fermée.



Autres idées de mise en valeur...



Nuancier café,
couches
superposées

